



Soprintendenza  
Speciale per il Patrimonio  
Storico, Artistico  
ed Etnoantropologico  
per il Polo Museale  
della Città di Firenze



GALLERIA DEGLI UFFIZI



FRIENDS of FLORENCE

Firenze, 26 febbraio 2015

COMUNICATO MEDIA

# Un nuovo volume per la Tribuna degli Uffizi

Si arricchisce di un nuovo importante contributo la già ricca bibliografia sulla *Tribuna* della Galleria degli Uffizi. Completamente restaurata grazie all'intervento della Fondazione non profit Friends of Florence e riallestita nel giugno del 2012 secondo il progetto del Direttore della Galleria degli Uffizi, Antonio Natali, alla fine dello stesso anno la *Tribuna* fu al centro di un convegno internazionale in cui si approfondirono vari aspetti.

**I contributi illustrati durante l'incontro sono oggi raccolti in un elegante volume intitolato *La Tribuna del Principe: storia, contesto, restauro*, realizzato con il contributo della Fondazione non profit Friends of Florence e curato da Antonio Natali, Alessandro Nova e Massimiliano Rossi ed edito da Giunti, che viene presentato lunedì 2 marzo, alle 17 nell'Aula di San Pier Scheraggio** (ingresso libero dal piazzale degli Uffizi, fino a esaurimento dei posti disponibili), alla presenza del Soprintendente *ad interim* del Polo Museale Fiorentino, Alessandra Marino, di Antonio Natali, e della Presidente della Fondazione non profit Friends of Florence, Simonetta Brandolini d'Adda. Nell'occasione sono previsti gli interventi dell'ex-Soprintendente per il Polo Museale Fiorentino, Cristina Acidini, della storica dell'arte Elena Fumagalli e dell'archeologo Salvatore Settis. Nel volume sono pubblicati gli atti del convegno *Il Principe della Tribuna. Collezionismo, storiografia artistica e immagini della sovranità medicea (nel loro contesto europeo)* tenutosi a Palazzo Grifoni, sede della fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz (Max-Planck-Institut), dal 29 novembre al primo dicembre 2012.

Nata per raccogliere il nucleo prezioso delle collezioni medicee, nel volume la *Tribuna* è al centro di una riconsiderazione storiografica a largo spettro, in cui competenze e tradizioni disciplinari diverse sono messe a confronto.

## ATTENZIONE

In [AreaStampa](#) del sito web del Polo Museale Fiorentino, oltre al presente comunicato, è disponibile la fotografia della copertina del volume.

D'intesa con il Soprintendente *ad interim*  
dr. **Marco Ferri** (Ord. Naz. Giornalisti, tessera n. 064393)  
Ufficio Comunicazione  
Opera Laboratori Fiorentini Spa – Civita Group  
tel. 055-2388721; cel. 335-7259518  
@mail: [marcoferri.press@gmail.com](mailto:marcoferri.press@gmail.com)

Ufficio stampa  
per la Fondazione non profit  
Friends of Florence  
Elisa Bonini – Sillabarte  
Mob: +39 333 6729563  
@mail: [info@sillabarte.it](mailto:info@sillabarte.it)



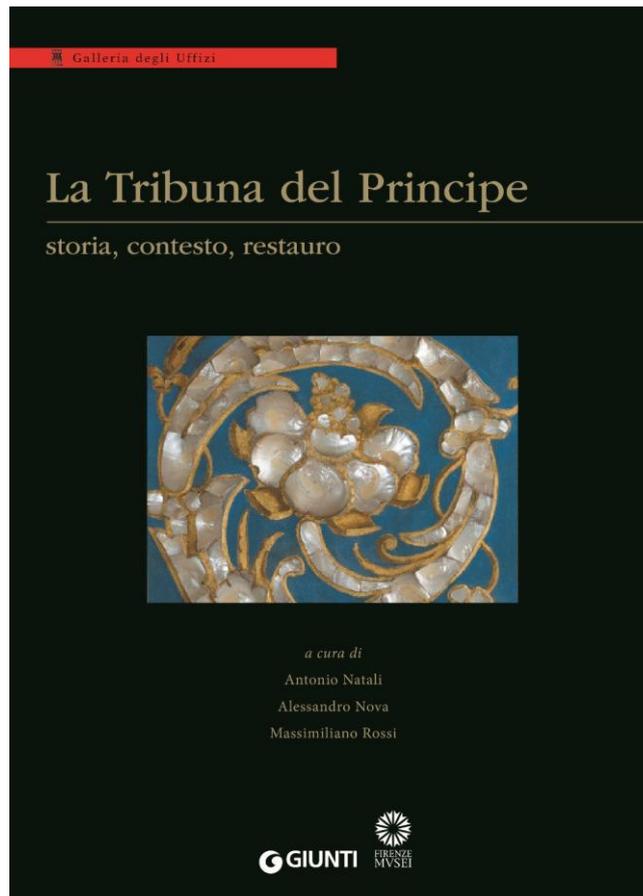
**La Tribuna del Principe:  
storia, contesto, restauro**

Colloquio internazionale

Firenze, Palazzo Grifoni

29 novembre – 1 dicembre 2012

A cura di Antonio Natali, Alessandro Nova, Massimiliano Rossi



288 pp in bianco e nero

32 pp a colori

cm 21 x 29

cartonato

prezzo 40.00 euro

Giunti Editore